

國立臺南大學

109 學年度個人申請甄試注意事項

一、學系：戲劇創作與應用學系

二、學系簡介(100 字以內)：

本系為藝術學群中的新興科系，以培育「劇場專業」、「戲劇教育專業師資」及「應用戲劇的創作、製作、展演與研究」人才為目標，提供學生在戲劇創作、製作、展演與研究上的充實訓練與展現空間。

三、準備書面資料內容參考：

書審項目	審查重點	準備方向指引
高中(職)在校成績	1. 高中(職)在校成績證明之修課情況與成績	1. 清楚指出各項修課紀錄成績與排名
成果作品	1. 文學、藝術創作作品 2. 戲劇參與之作品 3. 成果作品之題材、完整度與個人觀點	1. 繳交之成果可包含文字、圖像等作品 2. 提供文學、藝術類課程之學習成果 3. 提供戲劇參與之相關作品 4. 作品能清楚展現書寫能力、問題意識與個人觀點或特質
競賽成果(或特殊表現證明)	1. 競賽成果或特殊表現證明 2. 其他特殊表現證明	1. 競賽證明或獲獎證明 2. 其他(上述以外之證明或獲獎作品)
自傳(學生自述)	1. 個人背景 2. 興趣與專長 3. 學習歷程簡述與省思	1. 具體敘述個人背景 2. 個人興趣與專長之養成歷程 3. 具體敘述學習歷程與個人省思
讀書計畫(含申請動機)	1. 申請動機 2. 未來讀書計畫 3. 未來生涯規劃	1. 為何選擇本系？ 2. 說明對本系的了解、與其他戲劇系之異同 3. 入學後之讀書計畫為何？對於未來生涯有何規劃？
其他有利審查資料	1. 社團活動參與情形 2. 校內活動參與情形 3. 社會服務參與情形 4. 課外活動表現	1. 社團參與證明 2. 學生幹部證明 3. 活動參與證明 4. 社會服務證明

書審項目	審查重點	準備方向指引
	5. 語文能力檢定 6. 其他有利審查之資料	5. 課外活動之證明、參與心得 6. 語文能力檢定證明 7. 其他(上述以外之證明或作品)

四、準備面試注意事項(文字說明即可)：

每位考生依分組進行**(A)口試及(B)劇場活動之甄試**

口試時間每位考生以 3 至 5 分鐘為限；劇場活動則為集體開始，共同結束。

「口試」：由委員依考生繳交之相關資料提問，考生個別回答，綜合評估後列入計分。

「劇場活動」：包括肢體、聲音、創造力、臨場反應、團體合作…等項目，無需事先準備，現場依照指示，正常表現即可。