

檔 號：

保存年限：

教育部 函

機關地址：10051臺北市中山南路5號

傳 真：(02)23976919

聯絡人：林詠哲

電 話：(02)77366232

受文者：國立臺南大學

發文日期：中華民國103年1月21日

發文字號：臺教師(二)字第1030009666號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：無附件

主旨：貴校所送申請中等學校師資職前教育專門課程「國民中學藝術與人文學習領域—表演藝術主修專長」一案，同意核定，並請依說明辦理，請查照。

說明：

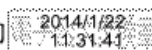
一、復 貴校102年11月15日南大師培字第1020016287號函。

二、請確實依師資生擬任教學科，於教育專業課程中落實「分科/分領域教材教法」及「分科/分領域教學實習」。

三、請將本部核定之師資職前教育專門課程學分表於右上角註明核定日期及文號，分送相關單位並公告於學校網站。

正本：國立臺南大學

副本：國立臺灣師範大學機電科技學系、本部師資培育及藝術教育司



總務處文書組



1030001124

國立臺南大學培育國民中學九年一貫課程師資職前教育專門課程
「藝術與人文學習領域－表演藝術主修專長」科目及學分一覽表

103 年 1 月 21 日臺教師(二)字第 1030009666 號

科目名稱		藝術與人文學習領域---表演藝術主修專長			
要求總學分數		38			
領域核心課程學分數		4	國民中學藝術與人文學習領域主修專長「表演藝術組」必備學分數	26	
其它二主修專長專門課程各4學分		8			
適合培育之相關學系、研究所（含輔系）		戲劇與劇場應用學系(所)、舞蹈學系(所)、表演藝術研究所、戲劇學系(所)、劇本創作研究所、劇場藝術研究所、劇場設計學系(所)、舞蹈表演研究所、舞蹈創作研究所、舞蹈理論研究所			
類型	科目名稱	相似科目名稱		學分數	備註
領域核心課程	美學	美學(一)、美學(二)		2	左列兩科必修
	藝術概論	藝術概論		2	
		小計		4	
國民中學藝術與人文學習領域主修專長——表演藝術組 必備科	戲劇與劇場發展史	西洋戲劇及劇場史(一)或(二)、戲劇與劇場發展史專題研究 戲劇與劇場發展史(一)*或(二)*		3	至少 26 學分
		中國戲劇及劇場史、台灣現代劇場史、台灣當代劇場專題探究、傳統戲曲賞析*		2-3	
	導演	導演專題研究、導演(一)(二)、導演(一)或(二) 導演基礎*		3-4	
	應用戲劇與劇場	應用戲劇專題研究、社區劇場、應用劇場方案設計、應用劇場方案實習		2-3	
		教習劇場專題研究(T-I-E)、教習劇場(TIE)(一)或(二)、教習劇場(TIE)(一)(二) 教習劇場 T-I-E(一)*或(二)*、教習劇場(T-I-E)(一)*(二)*		2-3	
	創造性戲劇	創造性戲劇(一)(二)、創造性戲劇(一)或(二)、創造性戲劇專題研究		2-3	
	教育戲劇 D-I-E	教育戲劇專題研究（D-I-E）教育戲劇(DIE)(一)(二)、教育戲劇(DIE)(一)或(二)、戲劇教育專題研究、戲劇教育方案設計、戲劇教育方案實習 教育戲劇(D-I-E)(一)*或(二)*、教育戲劇(D-I-E)(一)*(二)*		2-3	
	當代兒童劇場	故事劇場		2	
		兒童青少年劇場編創 兒童及青少年劇場編導*		2-3	
	兒童及青少年名劇選讀	兒童青少年名劇選讀		2	
	表演	表演(一)或(二)、表演(一)(二)、表演專題研究 肢體與聲音開發*、肢體與聲音開發-表演(一)*、角色創造與發展*、角色創造與發展-表演(二)*		2-4	
	舞蹈技巧	舞蹈		2	
	舞蹈即興	有氧舞蹈、爵士舞蹈		2	
	舞蹈創作	創造性舞蹈		2	
舞蹈史	舞蹈論		2		

目 及 學 分 數	劇本創作基礎	兒童青少年劇本創作、劇本創作專題 劇本創作研究*、兒童及青少年劇本創作*	2-3	
	戲劇製作演出 (一)(二)(三)	戲劇製作演出(一)(二)(三)(四) 劇場導論與實作*、應用劇場創作演出(一)*(二)*(三)*	3-4	
	劇場技術	劇場管理、劇場舞台設計、劇場舞台設計(一)	2-4	
		劇場技術(一)(二)、劇場技術(一)或(二)、劇場燈光設計(一) 或(二)、劇場燈光設計	2-4	
	音樂與舞蹈		2	
	偶戲製作與操作	偶戲製作與操作(一)或(二)	2	
小計			45-60	
應跨修經教育部核定之音樂藝術主修專長專門科目及學分一覽表至少 4 學分				
應跨修經教育部核定之視覺藝術主修專長專門科目及學分一覽表至少 4 學分				
<p>1.本領域分為「視覺藝術」、「音樂藝術」、「表演藝術」三主修專長，任一主修專長總學分數下限為 38 學分，上限為 58 學分。</p> <p>2.修習本領域其一主修專長專門課程至少 38 學分(包含領域核心課程至少 4 學分，主修專長專門課程至少 26 學分及其他二主修專長專門課程至少各 4 學分)。</p> <p>3.已修習其中一主修專長，另修習本領域其他主修專長時，僅需修習該主修專長專門課程至少 26 學分，即可加註該主修專長。</p> <p>本任教科別之科目、學分由<u>戲劇創作與應用學系</u>開課、制定、審核，跨「視覺藝術」之科目、學分由<u>美術學系</u>開課、制定、審核，跨「音樂藝術」之科目、學分由<u>音樂學系</u>開課、制定、審核。</p>				

註：

1、* 舊課程名稱

2、課程名稱中含「專題研究」課名者，皆於碩士班開設。